

1ο ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΣΥΝΕΔΡΙΟ ΓΙΑ ΤΟ ΘΕΑΤΡΟ ΣΤΟ ΣΧΟΛΕΙΟ

«Το μαθητικό θέατρο ως μέσο διαμόρφωσης ενός κοινού πολιτισμικού περιβάλλοντος για τη νέα γενιά των Ευρωπαίων πολιτών»

Αίθουσα Λόγου και Τέχνης της Φιλεκπαιδευτικής Εταιρείας «Στοά του Βιβλίου»,
Αρσάκειο Μέγαρο (Πεσμαζόγλου 5)

14-15 Απριλίου 1997

Θεματικοί Αξονες

- Θέατρο και Παιδαγωγική στην Ευρώπη: Απολογισμός και Προοπτικές
- Το Θέατρο στο Σχολείο: Τέχνη και/ή Μάθηση;
- Ο ρόλος των συναντήσεων Μαθητικού Θεάτρου στη δημιουργία μιας ενιαίας ευρωπαϊκής συνείδησης
- Το θέατρο «των άλλων» στις διαφορετικές ευρωπαϊκές πολιτισμικές παραδόσεις
- Σε αναζήτηση κοινών ευρωπαϊκών στρατηγικών για την εισαγωγή και αναβάθμιση της θεατρικής πρακτικής στο σχολείο

Ομιλητές

Ljubica Beljanski-Ristic, Διευθύντρια του Πολιτιστικού Κέντρου «Stari Grad», Σερβία

Jean-Gabriel Carasso, Διευθυντής της ANRAT, Γαλλία

Νίκος Γραυκός, Φιλολόγος με ειδικευση στη θεατρική παιδεία

Roger Deldime, Διευθυντής του Ινστιτούτου Κοινωνιολογίας του Θεάτρου, «Université Libre» Βρυξέλλες, Βέλγιο

Φύλια Δενδρινού, Καθηγήτρια Θεατρικής Αγωγής Αρσακείων Σχολείων

Robert Flammang, Ηθοποιός-Καθηγητής Θεατρικής Πράξης, Λουξεμβούργο

Hedvig Gerner, Πρόεδρος της Ένωσης Καθηγητών για το Θέατρο στο Σχολείο, Δανία

Christina Indrenius-Zalewski, Ηθοποιός του Εθνικού Θεάτρου Φινλανδίας, Φινλανδία

Δηώ Καγκελάρη, Θεατρολόγος, Κριτικός Θεάτρου

Πλάτων Μαυρομούστακος, Επικ. Καθηγητής του Τμήματος Θεατρικών Σπουδών του Πανεπιστημίου Αθηνών

Νίκος Παϊζης, Συντονιστής του Προγράμματος «Μελίνα»

Enrique Patino Lopez, Accion Educativa, Ισπανία

Pia Persson, Πνευματικό Κέντρο Στοκχόλμης «Our Theatre», Σουηδία

Βάλτερ Πούλνερ, Καθηγητής Τμήματος Θεατρικών Σπουδών του Πανεπιστημίου Αθηνών

Wolfgang Schell, Παιδαγωγική Ακαδημία Βιέννης, Αυστρία

Giorgio Testa, Σύμβουλος Θεατρικής Παιδείας της «Ente Teatrale Italiano», Ιταλία

Chrissie Tiller, Royal National Theatre, Αγγλία