

**ΤΜΗΜΑ ΘΕΑΤΡΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ  
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΑΘΗΝΩΝ**

***“Ο Federico Garcia Lorca και το  
ελληνικό θέατρο”***

**Ημερίδα για τον εορτασμό των 100 χρόνων  
από τη γέννηση του  
Federico Garcia Lorca**

Τρίτη, 24 Νοεμβρίου 1998  
Παλιό Αμφιθέατρο Ιατρικής  
Πανεπιστημίου Αθηνών  
Πανεπιστημίου 30

Πρωί 10.30'

Προσφώνηση από τον κοσμήτορα της  
Φιλοσοφικής Σχολής Παν/μίου Αθηνών  
**Εμμανουήλ Μικρογιαννάκη**

Προσφώνηση από τον Πρόεδρο του  
Τμήματος Θεατρικών Σπουδών  
**Σπύρο Α. Ευαγγελάτο**

Πρόεδρος: **Βάλτερ Πούχνερ**

10.45'

**Σπύρος Α. Ευαγγελάτος**

Σκηνοθέτης - Καθηγητής Τμήματος Θεατρικών  
Σπουδών Παν/μίου Αθηνών

"Το Σπίτι της Μπερνάρντα Άλμπα. Είναι  
τραγωδία;"

11.15'

**Ιωάννα Ρεμεδιάκη**

Μεταπτυχιακή φοιτήτρια Θεατρολογίας Τμήματος  
Θεατρικών Σπουδών Παν/μίου Αθηνών

"Η σκηνογραφική περιπέτεια του Ματωμένου  
Γάμου στην Ελλάδα (1948 -1995)".

Διάλειμμα

12.45'

**Κώστας Ασημακόπουλος**

Συγγραφέας - Πρόεδρος της Εταιρείας Ελλήνων  
Θεατρικών Συγγραφέων

"Συνάντηση δύο ποιητών: *Federico Garcia Lorca* και  
*Νίκου Γκάτσου*. Ο δημιουργός και αναδημιουργός  
μεταφραστής".

13.15'

**Κώστας Γεωργουσόπουλος**

Φιλολόγος - Κριτικός θεάτρου - Επιστ. Συνεργάτης  
Τμήματος Θεατρικών Σπουδών Παν/μίου Αθηνών

"Ο Λόρκα του Μινωτή".



Απόγευμα 17.30'

Πρόεδρος: **Πλάτων Μαυρομούστακος**

17.30'

**Χαρά Μπακονικόλα - Γεωργοπούλου**

Αναπλ. Καθ. Τμήματος Θεατρικών Σπουδών  
Παν/μίου Αθηνών

*"Οι ελληνικές μεταφράσεις του Λόρκα".*

18.00'

**Αμαλία Βασιλακάκη**

Ισπανίστρια - Καθηγήτρια Ισπανικής /Κολλέγιο  
Αθηνών - Πολυκλαδικό Λύκειο Αμαρουσίου

*"Από τον Πλάτωνα στον Λόπε ντε Βέγκα  
και από τον Λόπε στον Λόρκα".*

Διάλειμμα

19.00'

**Βάλτερ Πούχνερ**

Καθ. Τμήματος Θεατρικών Σπουδών  
Παν/μίου Αθηνών

*"Ο Ματωμένος Γάμος του Federico Garcia Lorca  
και το Νυφιάτικο Τραγούδι του Νότη Περγιάλη.  
Μια παράλληλη ανάγνωση".*

