

Πληροφορίες

Πραγματοποιήθηκε με ιδιαίτερη επιτυχία στο Αγρίνιο από τις 20 έως τις 22 Σεπτεμβρίου 2024 το Διεθνές Επιστημονικό Συνέδριο «Κωσταντίνος Χατζόπουλος, ο πολύτροπος», που διοργανώθηκε από το Εργαστήριο «Θέατρο, Φιλοσοφία, Εκπαίδευση» και το Εργαστήριο Ιστορίας του Βιβλίου του Τμήματος Θεατρικών Σπουδών ΕΚΠΑ σε συνεργασία με τον Δήμο Αγρινίου, υπό την αιγίδα του Υπουργείου Πολιτισμού. Στην κατάμεστη αίθουσα εκδηλώσεων του Επιμελητηρίου Αιτωλοακαρνανίας, πενήντα (50) εισηγητές και εισηγήτριες από την Ελλάδα και το εξωτερικό (Γερμανία, Ιταλία, Γαλλία) παρουσίασαν νέες θεωρήσεις στο έργο του σπουδαίου Αγρινιώτη ποιητή, πεζογράφου, κριτικού, θεατρικού μεταφραστή, εισηγητή του συμβολισμού στη νεοελληνική πεζογραφία, σοσιαλιστή διανοούμενου και δημοτικιστή. Μεταξύ άλλων, συζητήθηκαν ζητήματα πρόσληψης των έργων του τόσο στον σύγχρονο κόσμο όσο και συγκριτικά με συγγραφείς της εποχής του και μεταγενέστερους, τονίστηκε η σημαντική προσφορά των μεταφράσεων του έργων από το ξένο θεατρικό ρεπερτόριο και των θεατρικών κριτικών του στην εξέλιξη του ελληνικού θεάτρου, παρουσιάστηκαν σύγχρονες μεταφράσεις των έργων του από νεοελληνιστές του εξωτερικού και αναλύθηκαν ζητήματα που αφορούν το σύνολο της πνευματικής παρακαταθήκης του. Επιπροσθέτως, καλλιτέχνες πλαισίωσαν και εμπλούτισαν το Πρόγραμμα του Συνεδρίου, με θεατρικό αναλόγιο του Τμήματος Θεατρικών Σπουδών, με τη χορωδία του Ιστορικού Μουσικού Συλλόγου Ορφέας και με μελοποιημένη ποίηση του Χατζόπουλου από την Ευσταθία Γρέντζελου και τον Γιώργο Αθανασόπουλο. Συμμετείχαν, επίσης, σε στρογγυλή τράπεζα ο σκηνοθέτης Γιάννης Σκουρλέτης και η ηθοποιός Ελεάνα Στραβοδής.

Ιδιαίτερα σημαντική υπήρξε η συμμετοχή μαθητών και μαθητριών που συμμετείχαν με τον δικό τους τρόπο στο Συνέδριο, παρουσιάζοντας δράσεις τις οποίες εμπνεύστηκαν από τα έργα του Αγρινιώτη συγγραφέα. Με αυτό τον τρόπο, επιτεύχθηκε ένας από τους βασικούς στόχους της διοργάνωσης, να γίνει γνωστός ο Κωσταντίνος Χατζόπουλος στη νέα γενιά του νομού Αιτωλοακαρνανίας και να τεθούν οι βάσεις για μεγαλύτερη εμπλοκή της σχολικής κοινότητας στο μέλλον.

Καθοριστική στάθηκε η συμβολή και η χορηγία του Δήμου Αγρινίου και η συμμετοχή της τοπικής κοινότητας στην επιτυχία της διοργάνωσης. Ανταποκρίθηκαν με συγκινητικό τρόπο και στήριξαν ποικιλοτρόπως το Συνέδριο για τον συντοπίτη τους Κωσταντίνο Χατζόπουλο. Ανέλαβαν τη Γραμματεία, ξενάγησαν τους φιλοξενούμενους, χάρισαν όμορφες μουσικές εκδηλώσεις, ανέλαβαν τη φωτογράφιση και τη τεχνική στήριξη και πολλά άλλα, ενώ πλήθος κόσμου παρακολούθησε τις εργασίες του. Ο Αγρινιώτης γλύπτης Βασίλης Παπασάικας φιλοτέχνησε την προσωπογραφία του Χατζόπουλου για την αφίσα του συνεδρίου.

Το Διεθνές Επιστημονικό Συνέδριο «Κωσταντίνος Χατζόπουλος, ο πολύτροπος» ανανέωσε το επιστημονικό και αναγνωστικό ενδιαφέρον για τον πολύτροπο Κωσταντίνο Χατζόπουλο και καλλιέργησε το έδαφος για γόνιμη συνεργασία του Τμήματος Θεατρικών Σπουδών ΕΚΠΑ με τον Δήμο Αγρινίου.