

ΠΕΙΡΑΜΑΤΙΚΗ ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΤΗΣ ΘΕΑΤΡΙΚΗΣ ΑΓΩΓΗΣ

Ερευνητικό έργο

Επιστημονικά υπεύθυνες:

Κλειώ Φανουράκη, αναπληρώτρια καθηγήτρια

Δρ. Ίλια Λακίδου, εργαστηριακό διδακτικό προσωπικό

Σκοπός

Η διάχυση της θεατρικής αγωγής ως αυτόνομου μαθήματος, τέχνης και μεθόδου προσέγγισης των γνωστικών αντικειμένων στο Γυμνάσιο και το Λύκειο, καθώς και η ενίσχυση του θεάτρου στις δύο τελευταίες τάξεις του Δημοτικού Σχολείου (από το 2024) απ' όπου απουσιάζει. Παράλληλα επιδιώκει την ανάπτυξη κοινωνικών δεξιοτήτων (επίλυση συγκρούσεων, ομαδική συνεργασία, ενεργητική ακρόαση κ.ά) και της συναισθηματικής νοημοσύνης (ενσυναίσθηση, αυτογνωσία, αυτορρύθμιση, κίνητρα κ.ά) καθώς και τη βελτίωση του σχολικού κλίματος.

Οι ετήσιες δράσεις υλοποιούνται με τη συμμετοχή μεταπτυχιακών φοιτητών/φοιτητριών του Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών του Τμήματος στην ειδίκευση «Διδακτική του Θεάτρου» και τελειόφοιτων προπτυχιακών φοιτητών/φοιτητριών που ολοκληρώνουν το «Πρόγραμμα Παιδαγωγικής και Διδακτικής Επάρκειας.»

Κάθε ετήσια δράση έχει διαφορετικό άξονα ώστε να λειτουργούν και επιμορφωτικά για τους συνεργαζόμενους εκπαιδευτικούς των σχολείων που συμμετέχουν σε αυτές.

Τα αποτελέσματα των τριών πρώτων ετών εφαρμογής του προγράμματος έχουν δημοσιευθεί στον τόμο [Σύγχρονες εφαρμογές της θεατρικής αγωγής στη δευτεροβάθμια εκπαίδευση: Σχεδιασμοί θεατροπαιδαγωγικών δράσεων](#), σε επιμέλεια Κλ. Φανουράκη, Ίλ. Λακίδου (Παπαζήσης, 2023) ενώ βρίσκονται υπό έκδοση άλλοι δύο τόμοι με τα αποτελέσματα των ετών 2022-23 και 2023-24.

Ακ. Έτος 2025-26

Άξονας ετήσιας δράσης: Αρχαίο θέατρο για παιδιά και νέους και ανθρώπινα δικαιώματα
Συμμετέχοντα σχολεία:

ΔΔΕ Πειραιά:

Πρότυπο Γυμνάσιο Ιωνιδείου Σχολής

4ο Γυμνάσιο Κερατσινίου

10ο Γυμνάσιο Νίκαιας

ΔΔΕ Α' Αθήνας:

8ο Γυμνάσιο Αθηνών

26ο Πειραματικό Γυμνάσιο Αθήνας (Μαράσλειο)

49ο Γυμνάσιο Αθηνών

51ο Γυμνάσιο Αθηνών

56ο Γυμνάσιο Αθηνών

5ο Γυμνάσιο Γαλασίου

1ο Γυμνάσιο Ταύρου

Πειραματικό Γυμνάσιο Πανεπιστημίου Αθηνών

Σχολή Χατζήβεη (Γυμνάσιο)

1ο Πρότυπο ΓΕΛ Αθηνών «Γεννάδειο»

2ο Πρότυπο ΓΕΛ Αθηνών / Καλλιτεχνικό Σχολείο Αθηνών

40ο ΓΕΛ Αθηνών

Πειραματικό ΓΕΛ Πανεπιστημίου Αθηνών

Ενιαίο Ειδικό Επαγγελματικό Γυμνάσιο – Λύκειο Αθηνών
Μουσικό Σχολείο Αθήνας
3ο ΓΕΛ Βύρωνα

ΔΔΕ Β' Αθήνας:

8ο Γυμνάσιο Αμαρουσίου «Αγία Φιλοθέη»

ΔΔΕ Γ' Αθήνας:

2ο Πειραματικό ΓΕΛ Αγίας Βαρβάρας
17ο Γυμνάσιο Περιστερίου
3ο Γυμνάσιο Χαϊδαρίου
11ο ΓΕΛ Περιστερίου
Πρότυπο ΕΠΑΛ Χαϊδαρίου «Διονύσιος Σολωμός»
2ο ΓΕΛ Πετρούπολης
Ειδικό Λύκειο Ιλίου

ΔΔΕ Δ' Αθήνας:

1ο Γυμνάσιο Αργυρούπολης
3ο Γυμνάσιο Αγίου Δημητρίου
6ο Γυμνάσιο Αγίου Δημητρίου
7ο Γυμνάσιο Καλλιθέας
Πρότυπο Γυμνάσιο Ευαγγελικής Σχολής Σμύρνης
2ο ΓΕΛ Αγ. Δημητρίου
2ο ΓΕΛ Διαπολιτισμικής εκπαίδευσης Ελληνικού
2ο ΓΕΛ Καλλιθέας
Πρότυπο ΓΕΛ Ευαγγελικής Σχολής Σμύρνης

ΔΔΕ Ανατολικής Αττικής

6ο Γυμνάσιο Αχαρνών
Δημόσιο Ωνάσειο Σχολείο Ημερήσιο ΓΕΛ Αχαρνών

ΔΠΕ Πειραιά:

28ο Δημοτικό Σχολείο Πειραιά
4ο Δημοτικό Σχολείο Κερατσινίου

ΔΠΕ Α' Αθήνας:

1ο 12θέσιο Δημοτικό Σχολείο ΠΣΠΑ - Μαράσλειο
72ο Δημοτικό Σχολείο Αθηνών
3ο Δημοτικό Σχολείο Ζωγράφου
5ο Δημοτικό Σχολείο Βύρωνα
11ο Δημοτικό Σχολείο Βύρωνα
12ο Δημοτικό Σχολείο Βύρωνα
Λεόντειος Σχολή Αθηνών (Δημοτικό)
Σχολή Χατζήβεη – Δημοτικό

ΔΠΕ Β' Αθήνας:

10ο Δημοτικό Σχολείο Ηρακλείου Αττικής
9ο Δημοτικό Σχολείο Νέας Ιωνίας
16ο Δημοτικό Σχολείο Χαλανδρίου
2ο Δημοτικό Σχολείο Χολαργού
3ο Δημοτικό Σχολείο Χολαργού

3ο Πειραματικό Δημοτικό Σχολείο Νέας Ιωνίας
9ο Δημοτικό Σχολείο Νέας Ιωνίας

ΔΠΕ Γ' Αθήνας
8ο Δημοτικό Σχολείο Χαϊδαρίου

ΔΠΕ Δ' Αθήνας
1ο Δημοτικό Σχολείο Νέας Σμύρνης
4ο Δημοτικό Σχολείο Καλλιθέας
6ο Δημοτικό Σχολείο Αγίου Δημητρίου
10ο Δημοτικό Σχολείο Αγίου Δημητρίου
18ο Δημοτικό Σχολείο Αγίου Δημητρίου
ΔΠΕ Ανατολικής Αττικής
1ο Δημοτικό Σχολείο Παλλήνης

Εισαγωγική επιμορφωτική διημερίδα: 16-17 Ιανουαρίου 2026, Aula Φιλοσοφικής Σχολής

ΕΘΝΙΚΟ & ΚΑΠΟΔΙΣΤΡΙΑΚΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΑΘΗΝΩΝ

ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗ ΣΧΟΛΗ

ΤΜΗΜΑ ΘΕΑΤΡΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

Προπτυχιακό Πρόγραμμα Σπουδών

Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών "Ελληνικό και Παγκόσμιο Θέατρο: Δραματουργία, Παράσταση, Εκπαίδευση."

Ειδικευση: Διδακτική του Θεάτρου

Εργαστήριο "Θέατρο, Φιλοσοφία και Εκπαίδευση"

ΠΕΙΡΑΜΑΤΙΚΗ ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΤΗΣ ΘΕΑΤΡΙΚΗΣ ΑΓΩΓΗΣ

2025-26

Αρχαίο δράμα για παιδιά και νέους και ανθρώπινα δικαιώματα

Εισαγωγική επιμορφωτική διημερίδα

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 16 Ιανουαρίου 2026

17:00-17:20	Προσέλευση
17:20-18:00	Το ερευνητικό πρόγραμμα "Πειραματική εφαρμογή της Θεατρικής Αγωγής" και η δράση "Αρχαίο δράμα για παιδιά και νέους και ανθρώπινα δικαιώματα"
18:00-18:45	Κλειώ Φανουράκη - Ίλια Λακίδου
18:45-19:00	Αρχαίο δράμα και ανθρώπινα δικαιώματα με βάση τα προτεινόμενα έργα
19:00-19:20	Άγης Μαρίνης
19:20-19:40	Διάλειμμα
19:40-19:55	Ψηφιακή αφήγηση και αρχαίο δράμα
19:55-20:10	Βασίλης Ζακόπουλος
20:10-20:30	Ερωτήσεις - Συζήτηση
20:30-21:00	8 έργα σε 8 εβδομάδες: από τη σύλληψη στη σκηνική πράξη
21:00-21:30	Κλειώ Φανουράκη - Ίλια Λακίδου
ΣΑΒΒΑΤΟ 17 Ιανουαρίου 2026	
09:15-09:30	Προσέλευση
09:30-11:45	ΣΕΜΙΝΑΡΙΟ 1 / Καλές πρακτικές στην εκπαίδευση: η περίπτωση των Χορικών
11:45-12:10	Κάτια Σαβράμη
12:10-13:30	Διάλειμμα
13:30-14:00	ΣΕΜΙΝΑΡΙΟ 2 / "Τρωάδες": σκηνική δράση και δραματουργία
14:00-14:30	Μιχαέλα Αντωνίου

Επιστημονική Επιτροπή

Λίλυ Αλεξιάδου

Εργαστηριακό διδακτικό προσωπικό ΤΘΣ ΕΚΠΑ

Μιχαέλα Αντωνίου

Εργαστηριακό διδακτικό προσωπικό ΤΘΣ ΕΚΠΑ

Βασίλης Ζακόπουλος

Επίκουρος καθηγητής ΤΘΣ ΕΚΠΑ

Ίλια Λακίδου

Εργαστηριακό διδακτικό προσωπικό ΤΘΣ ΕΚΠΑ

Άγης Μαρίνης

Αναπληρωτής καθηγητής ΤΘΣ Πανεπιστημίου Πατρών

Κάτια Σαβράμη

Χορολόγος, τ. αναπληρώτρια καθηγήτρια, ΤΘΣ Πανεπιστημίου Πατρών

Κλειώ Φανουράκη

Αναπληρώτρια καθηγήτρια ΤΘΣ ΕΚΠΑ

Υπεύθυνες Έργου: Κλειώ Φανουράκη - Ίλια Λακίδου

Φεστιβάλ παρουσίασης θεατρικών δράσεων και ψηφιακών αφηγήσεων / δημιουργικών

βίντεο: 30-31 Μαρτίου & 1-2 Απριλίου 2026, Αula Φιλοσοφικής Σχολής.

ΠΕΙΡΑΜΑΤΙΚΗ ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΤΗΣ ΘΕΑΤΡΙΚΗΣ ΑΓΩΓΗΣ

Φ Ε Σ Τ Ι Β Α Λ
Αρχαίο δράμα για παιδιά και νέους
ΚΑΙ
ανθρώπινα δικαιώματα:



δημιουργούμε
και παρουσιάζουμε

Αula Φιλοσοφικής Σχολής ΕΚΠΑ
30-31/3, 1-2/4 2026 | 10:00-13:00

Ιστότοπος: <https://conferences.uoa.gr/e/festivalAGDrama4Youth>



Ακ. Έτος 2024-25

Άξονας ετήσιας δράσης: Αρχαίο θέατρο για παιδιά και νέους και ανθρώπινα δικαιώματα
Συμμετέχοντα σχολεία:

ΔΔΕ Πειραιά:

Πρότυπο Γυμνάσιο Ιωνιδείου Σχολής Πειραιά

4ο Γενικό Λύκειο Νίκαιας

ΔΔΕ Α' Αθήνας:

6ο Γυμνάσιο Αθηνών

9ο Γυμνάσιο Αθηνών

26ο Γυμνάσιο Αθηνών

51ο Γυμνάσιο Αθηνών

56ο Γυμνάσιο Αθηνών

3ο Γυμνάσιο Ζωγράφου

4ο Γυμνάσιο Γαλατσίου

1ο Πρότυπο Γενικό Λύκειο Αθηνών – «Γεννάδειο»

9ο Γενικό Λύκειο Αθηνών

65ο Γενικό Λύκειο Αθηνών

Γενικό Λύκειο Πειραματικού Σχολείου Πανεπιστημίου Αθηνών

ΔΔΕ Β' Αθήνας:

Πρότυπο Γυμνάσιο Αναβρύτων

2ο Γυμνάσιο Χαλανδρίου

ΔΔΕ Γ' Αθήνας:

9ο Γυμνάσιο Περιστερίου

10ο Γυμνάσιο Περιστερίου

17ο Γυμνάσιο Περιστερίου

9ο Γενικό Λύκειο Περιστερίου

11ο Γενικό Λύκειο Περιστερίου

2ο Γενικό Λύκειο Πετρούπολης

Πρότυπο Επαγγελματικό Λύκειο Χαϊδαρίου «Διονύσιος Σολωμός»

ΔΔΕ Δ' Αθήνας:

3ο Γυμνάσιο Αγίου Δημητρίου

1ο Γυμνάσιο Νέας Σμύρνης

Πρότυπο Γυμνάσιο Ευαγγελικής Σχολής Σμύρνης

2ο Γενικό Λύκειο Αγίου Δημητρίου

Ιδιωτικό Λύκειο «Η Θεομήτωρ»

ΔΔΕ Ανατολικής Αττικής

6ο Γυμνάσιο Αχαρνών

ΔΠΕ Πειραιά:

9ο Δημοτικό Σχολείο Πειραιά

17ο Δημοτικό Σχολείο Πειραιά

ΔΠΕ Α' Αθήνας:

1ο 12θέσιο Δημοτικό Σχολείο ΠΣΠΑ - Μαράσλειο

13ο Δημοτικό Σχολείο Αθηνών

66ο Δημοτικό Σχολείο Αθηνών

72ο Δημοτικό Σχολείο Αθηνών
142ο Δημοτικό Σχολείο Αθηνών
3ο Δημοτικό Σχολείο Ζωγράφου
12ο Δημοτικό Σχολείο Βύρωνα

ΔΠΕ Β' Αθήνας:

7ο Δημοτικό Σχολείο Ηρακλείου Αττικής
9ο Δημοτικό Σχολείο Νέας Ιωνίας
2ο Δημοτικό Σχολείο Πεντέλης
2ο Δημοτικό Σχολείο Χολαργού

Εναρκτήρια επιμορφωτική ημερίδα: 13 Δεκεμβρίου 2024, 17:00-20:00, Aula Φιλοσοφικής Σχολής

ΠΕΙΡΑΜΑΤΙΚΗ ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΤΗΣ ΘΕΑΤΡΙΚΗΣ ΑΓΩΓΗΣ

Δράση 2024-25

ΑΡΧΑΙΟ ΔΡΑΜΑ
για παιδιά και νέους και
ΑΝΘΡΩΠΙΝΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ



ΕΝΑΡΚΤΗΡΙΑ ΕΠΙΜΟΡΦΩΤΙΚΗ ΗΜΕΡΙΔΑ

AULA Φιλοσοφικής Σχολής ΕΚΠΑ

Παρασκευή 13 Δεκεμβρίου 2024, 16:30-21:00



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
Εθνικών και Καποδιστριακών
Πανεπιστημίων Αθηνών
ΙΔΡΥΜΕΝ ΤΟ 1837
ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗ ΣΧΟΛΗ
Τμήμα Θεατρικών Σπουδών

Εργαστήρια
"Φιλοσοφία, Θέατρο,
Εκπαίδευση"
"Αρχαίου δράματος
και θεατρολογικής
έρευνας"

Προπτυχιακό Πρόγραμμα Σπουδών
Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών
"Ελληνικό και Παγκόσμιο Θέατρο:
Δραματοουργία, Παράσταση, Εκπαίδευση"
(Ειδικευση: Διδακτική του θεάτρου)

Δράση 2024-25

ΑΡΧΑΙΟ ΔΡΑΜΑ για παιδιά και νέους και ΑΝΘΡΩΠΙΝΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ

ΕΝΑΡΚΤΗΡΙΑ ΕΠΙΜΟΡΦΩΤΙΚΗ ΗΜΕΡΙΔΑ

13 Δεκεμβρίου 2024, 16:30-21:00, Aula Φιλοσοφικής Σχολής

- 16:30-17:00 Καλωσόρισμα, εγγραφές
- 17:00-17:10 Χαιρετισμός του Προέδρου του Τμήματος Θεατρικών Σπουδών, καθηγητή **Γιώργου Π. Πεφάνη**
- 17:10-17:30 *Πειραματική εφαρμογή της θεατρικής αγωγής: ένα ερευνητικό πρόγραμμα εν εξελίξει*
Κλειώ Φανουράκη,
Αναπληρώτρια Καθηγήτρια Τμήματος Θεατρικών Σπουδών ΕΚΠΑ
Δρ. Ίλια Λακίδου,
Εργαστηριακό Διδακτικό Προσωπικό Τμήματος Θεατρικών Σπουδών ΕΚΠΑ
- 17:30-17:50 *Άλκηστις: ένα παραμυθό-δραμα για όλη την οικογένεια*
Καίτη Διαμαντάκου
Καθηγήτρια Τμήματος Θεατρικών Σπουδών ΕΚΠΑ,
Διευθύντρια Εργαστηρίου Αρχαίου Δράματος και Θεατρολογικής Έρευνας
- 17:50-18:10 *Εξερευνώντας τα όρια: οι «Όρνιθες» του Αριστοφάνη και ο Προμηθέας μέσα από το πρίσμα των ανθρωπίνων δικαιωμάτων και της ετερότητας*
Άγις Μαρίνης
Αναπληρωτής Καθηγητής Τμήματος Θεατρικών Σπουδών Πανεπιστημίου Πατρών, μέλος της Συντονιστικής Επιτροπής του Ινστιτούτου Αρχαίου Θεάτρου.
- 18:10-18:25 *Γυναίκες σε διωγμό: ξεκινώντας από τις ευριπίδεις «Τρωάδες»*
Δρ. Δέσποινα Κοσμοπούλου
Θεατρολόγος, μεταδιδακτορική ερευνητική συνεργάτιδα Τμήματος Θεατρικών Σπουδών ΕΚΠΑ, καθηγήτρια σύμβουλος ΕΑΠ, μεταδιδακτορική ερευνήτρια Τμήμα Φιλολογίας ΠΑ.ΠΕΛ.
- 18:25-18:40 *Διαδραστική, συμμετοχική, ψηφιακή αφήγηση για την ανάπτυξη ενσυναίσθησης*
Δρ. Μαρία Μποϊλέ
Ιστορικός της Τέχνης και Πολιτιστική Διαχειρίστρια, Ερευνήτρια στο ΕΚΠΑ και στο Ερευνητικό Κέντρο «Αθηνά»
- 18:40-18:55 *Διασκευάζοντας Αριστοφάνη για παιδιά και εφήβους"*
Ευγενία Μαραγκού, θεατρολόγος, ηθοποιός, θεατρική συγγραφέας
- 18:55-19:05 *Χαιρετισμός της Υπεύθυνης Πολιτιστικών Θεμάτων της Α' Διεύθυνσης Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης Αθήνα, Καλλιόπης Κύρδη*
Γραμματέας του ΔΣ του Δικτύου για τα Δικαιώματα του Παιδιού
- 19:05-19:30 ΔΙΑΛΕΙΜΜΑ
- 19:30-20:15 *Εργασία σε ομάδες με βάση τα προτεινόμενα έργα*
- 20:15-21:00 Παρουσίαση των εργασιών των ομάδων **στην Ολομέλεια** και λήξη της Ημερίδας.

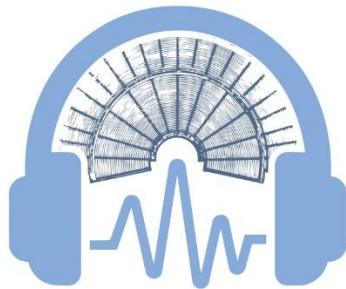
**Φεστιβάλ παρουσίασης θεατρικών δράσεων και ψηφιακών αφηγήσεων / δημιουργικών
βίντεο: 2-3-4 Απριλίου 2025**

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
Εθνικών και Καποδιστριακών
Πανεπιστημίων Αθηνών
ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗ ΣΧΟΛΗ
Τμήμα Θεατρικών Σπουδών

Προπτυχιακό Πρόγραμμα Σπουδών
και Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών
«Ελληνικό & Παγκόσμιο Θέατρο:
Δραματολογία, παράσταση, εκπαίδευση.»
Ειδίκευση: Διδακτική του θεάτρου

ΠΕΙΡΑΜΑΤΙΚΗ ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΤΗΣ ΘΕΑΤΡΙΚΗΣ ΑΓΩΓΗΣ

Φ Ε Σ Τ Ι Β Α Λ
Αρχαίο δράμα για παιδιά και νέους
ΚΑΙ
ανθρώπινα δικαιώματα:



*δημιουργούμε
και παρουσιάζουμε*

Αula Φιλοσοφικής Σχολής ΕΚΠΑ
2-3-4 Απριλίου 2025 | 9:00-13:00

Ιστότοπος: <https://conferences.uoa.gr/e/agdrama4youth2025>

Ακ. Έτος 2023-24

Άξονας ετήσιας δράσης: Θέατρο και Υγεία στη Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση

Συμμετέχοντα σχολεία:

ΔΔΕ Πειραιά:

Πρότυπο Γυμνάσιο Ιωνιδείου Σχολής Πειραιά

ΔΔΕ Α΄Αθήνας:

56ο Γυμνάσιο Αθηνών

63ο Γυμνάσιο Αθηνών

72ο Γυμνάσιο Αθηνών

1ο Πρότυπο Γενικό Λύκειο Αθηνών – Γεννάδειο

9ο Γενικό Λύκειο Αθηνών

63ο Γενικό Λύκειο Αθηνών

ΔΔΕ Β΄Αθήνας:

2ο Γυμνάσιο Χαλανδρίου

ΔΔΕ Γ΄Αθήνας:

1ο Γυμνάσιο Αγίας Βαρβάρας

2ο Γυμνάσιο Πετρούπολης

4ο Γυμνάσιο Πετρούπολης

ΔΔΕ Δ΄Αθήνας:

3ο Γυμνάσιο Αγίου Δημητρίου

1ο Γυμνάσιο Ν. Σμύρνης

Ιδιωτικό Λύκειο «Η Θεομήτωρ»

ΔΔΕ Ανατολικής Αττικής:

6ο Γυμνάσιο Αχαρνών

9ο Γυμνάσιο Αχαρνών

11ο Γυμνάσιο Αχαρνών

Επιμορφωτική ημερίδα: 26 Φεβρουαρίου 2024, 17:00-20:00, Αμφιθέατρο βιβλιοθήκης
ΦΛΣ

Τελική διημερίδα παρουσίασης θεατρικών δράσεων: 24 και 25 Απριλίου 2024

Προπτυχιακό Πρόγραμμα Σπουδών
και Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών
«Ελληνικό & Παγκόσμιο Θέατρο:
Δραματολογία, παράσταση, εκπαίδευση.
Ειδικευση: Διδακτική του θεάτρου»



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
Εθνικόν και Καποδιστριακόν
Πανεπιστήμιον Αθηνών
— ΙΔΡΥΘΕΝ ΤΟ 1837 —
ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗ ΣΧΟΛΗ
Τμήμα Θεατρικών Σπουδών

ΔΙΗΜΕΡΙΔΑ

ΠΕΙΡΑΜΑΤΙΚΗ ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΤΗΣ ΘΕΑΤΡΙΚΗΣ ΑΓΩΓΗΣ ΣΤΟ ΓΥΜΝΑΣΙΟ - ΛΥΚΕΙΟ

«Θέατρο και Υγεία
στη Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση»



Aula
Φιλοσοφικής Σχολής

24 & 25 Απριλίου 2024
09:00-13:00



Ακ. Έτος 2022-23

Άξονας ετήσιας δράσης: Θέατρο και Θετικές Επιστήμες στη Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση
«Εγώ ένα άτομο στο σύμπαν, ένα σύμπαν από άτομα» [Richard Feynman]

Επιστημονική ερευνητική ομάδα:

Κλειώ Φανουράκη, Ίλια Λακίδου

Συμμετέχοντα σχολεία:

ΔΔΕ Εύβοιας:

Αναξαγόρειο Γυμνάσιο Νέας Λαμψάκου

ΔΔΕ Πειραιά:

Πρότυπο Γυμνάσιο Ιωνιδείου Σχολής Πειραιά

ΔΔΕ Α' Αθήνας:

1ο Πρότυπο Λύκειο Αθηνών-Γεννάδειο

51° Γυμνάσιο Αθηνών

3° Εσπερινό Λύκειο Αθηνών

ΔΔΕ Β' Αθήνας:

1° Πειραματικό Γυμνάσιο Αμαρουσίου

8° Γυμνάσιο Αμαρουσίου

Βαρβάκειο Πρότυπο Γυμνάσιο

ΔΔΕ Γ' Αθήνας:

1° Γυμνάσιο Αγίας Βαρβάρας

4° Γυμνάσιο Πετρούπολης

10° Γυμνάσιο Ιλίου

Εκπαιδευτήρια Νέα Παιδεία

ΔΔΕ Δ' Αθήνας:

5° Γυμνάσιο Αλίμου

3° Γυμνάσιο Π. Φαλήρου

1° Γυμνάσιο Ν. Σμύρνης

Ιδιωτικά Εκπαιδευτήρια «Η Θεομήτωρ»

ΔΔΕ Ανατολικής Αττικής:

Ιδιωτικό Γυμνάσιο Costeas Geitonas School

ΔΔΕ Δυτικής Αττικής:

1° Γυμνάσιο Ασπρόπυργου

Άλλοι φορείς:

Εφηβικό Δίκτυο του Δικτύου για τα Δικαιώματα του Παιδιού

Εναρκτήρια επιμορφωτική ημερίδα: 10 Μαρτίου 2023, Αμφιθέατρο Διδασκαλείου Νέας Ελληνικής Γλώσσας, 16:30-21:00



ΠΕΙΡΑΜΑΤΙΚΗ ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΤΗΣ ΘΕΑΤΡΙΚΗΣ
ΑΓΩΓΗΣ ΣΤΟ ΓΥΜΝΑΣΙΟ / ΛΥΚΕΙΟ

ΕΝΑΡΚΤΗΡΙΑ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗ ΗΜΕΡΙΔΑ

**Θέατρο & Θετικές Επιστήμες στη
Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση**

*Εγώ, ένα σύμπαν από άτομα, ένα
άτομο στο σύμπαν*
(Richard Feynman)

Παρασκευή 10 Μαρτίου 2023, 16:30-21:00

Αμφιθέατρο Διδασκαλείου
Νέας Ελληνικής Γλώσσας
Πανεπιστημιούπολη Ζωγράφου

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
Εθνικών και Καποδιστριακών
Πανεπιστημίων Αθηνών
ΙΔΡΥΘΕΝ ΤΟ 1837

Τμήμα Θεατρικών Σπουδών
Προπτυχιακό & Μεταπτυχιακό Πρόγραμμα
Σπουδών "Ελληνικό και Παγκόσμιο Θέατρο:
Δραματοουργία, Παραστάση, Εκπαίδευση
(Ειδικευση: Διδακτική του Θεάτρου)"

Αφίσα εναρκτήριας επιμορφωτικής ημερίδας

ΤΜΗΜΑ ΘΕΑΤΡΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ ΕΚΠΑ

ΠΕΙΡΑΜΑΤΙΚΗ ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΤΗΣ ΘΕΑΤΡΙΚΗΣ ΑΓΩΓΗΣ ΣΤΟ ΓΥΜΝΑΣΙΟ/ΛΥΚΕΙΟ

Ερευνητικό πρόγραμμα του Προπτυχιακού και Μεταπτυχιακού Προγράμματος Σπουδών

[ΠΜΣ: Ελληνικό και Παγκόσμιο Θέατρο: Δραματοουργία, Παράσταση, Εκπαίδευση (Ειδίκευση: Διδακτική του Θεάτρου)]

Θέατρο και Θετικές Επιστήμες: Εγώ ένα σύμπαν από άτομα, ένα άτομο στο σύμπαν (Richard Feynman)

10 Μαρτίου 2023, Αμφιθέατρο Διδασκαλείου Νέας Ελληνικής Γλώσσας, 16:30-21:00, Εναρκτήρια Επιστημονική Ημερίδα

16:00-16:30	ΠΡΟΣΕΛΕΥΣΗ - ΕΓΓΡΑΦΕΣ		
16:30-18:45	ΕΙΣΗΓΗΣΕΙΣ		
	ΟΝΟΜΑ	ΤΙΤΛΟΣ	
16:30	Αντιγόνη Παρούση, Βασίλης Τσελέφης	Εκπαίδευση νηπιαγωγών στο διεπιστημονικό πλαίσιο: θεατρική έκφραση-διδακτική της Φυσικής. Ένα 15ετές πρόγραμμα εκπαίδευσης και ανάπτυξης	
	Ομότιμοι καθηγητές, ΤΕΑΠΗ ΕΚΠΑ		
16:45	Χρόνης Κυνηγός	Ενσώματα σχέση με τα μαθηματικά και την τέχνη	
	Καθηγητής, Διευθ. Εργαστηρίου Εκπαιδευτικής Τεχνολογίας Παιδαγωγικό Τμήμα Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης, ΦΛΣ, ΕΚΠΑ		
17:00	Πάυλος Σούλης	Μαθηματικά και Σαίξπηρ: μία εφαρμογή σε ΣΔΕ	
	Μαθηματικός-Θεατρολόγος, Υπ.Δρ.ΤΘΣ ΕΚΠΑ		
17:15	Σίσσυ Παπανικολάου	Όταν τα ρομπότ ανεβαίνουν στη σκηνή: το έργο FERTILE	
	Καθηγήτρια, Παιδαγωγικό Τμήμα ΑΣΠΑΙΤΕ		
17:30	Βασίλης Ζακόπουλος	Εμπλουτισμός της μαθησιακής διαδικασίας με ενσωμάτωση ψηφιακών μέσων και θεατρικών δράσεων, στα γνωστικά αντικείμενα των θετικών επιστημών σχολικών μονάδων Δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης	
	Μέλος ΕΔΙΠ, Σχολή Διοικητικών, Οικονομικών και Κοινωνικών Σπουδών, Πανεπιστήμιο Δυτικής Αττικής		
17:45	Κωνσταντίνος Μαρούγκας	Θετικές επιστήμες μέσα από τη λογοτεχνία	
	Θεατρολόγος,Ηθοποιός, Συγγραφέας Υπ. Δρ. ΤΘΣ ΕΚΠΑ		
18:00	Τηλέμαχος Μούσσας	Συνθέτοντας μουσική με ήχους του διαστήματος	
	Συνθέτης, εκπαιδευτικός ειδικής αγωγής, Στέλεχος Εκπαιδευτικής Ραδιοτηλεόρασης, Υπ. Δρ. Τμήματος Μουσικών Σπουδών ΕΚΠΑ		
18:15	Κλειώ Φανουράκη	"Εγώ, ένα άτομο στο σύμπαν, ένα σύμπαν από άτομα." Φιλοσοφία προγράμματος, μεθοδολογικές προσεγγίσεις και προεκτάσεις.	
	Επίκουρη καθηγήτρια Τμήματος Θεατρικών Σπουδών ΕΚΠΑ, σκηνοθέτης - δραματογράφος		
18:30	Ίλια Λακίδου	Θέατρο & Θετικές Επιστήμες 2023: Διεργασίες δημιουργίας ομάδων, συνεργασίας εκπαιδευτικών, σχολείων και Πανεπιστημίου. (Μάρτιος-Μάιος 2023)	
	Μέλος ΕΔΙΠ Τμήματος Θεατρικών Σπουδών ΕΚΠΑ, συγγραφέας		
18:45-19:15	ΔΙΑΛΕΙΜΜΑ		

ΤΜΗΜΑ ΘΕΑΤΡΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ ΕΚΠΑ

ΠΕΙΡΑΜΑΤΙΚΗ ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΤΗΣ ΘΕΑΤΡΙΚΗΣ ΑΓΩΓΗΣ ΣΤΟ ΓΥΜΝΑΣΙΟ/ΛΥΚΕΙΟ

Ερευνητικό πρόγραμμα του Προπτυχιακού και Μεταπτυχιακού Προγράμματος Σπουδών

[ΠΜΣ: Ελληνικό και Παγκόσμιο Θέατρο: Δραματουργία, Παράσταση, Εκπαίδευση (Ειδικευση: Διδακτική του Θεάτρου)]

Θέατρο και Θετικές Επιστήμες: Εγώ ένα σύμπαν από άτομα, ένα άτομο στο σύμπαν (Richard Feynman)

10 Μαρτίου 2023, Αμφιθέατρο Διδασκαλείου Νέας Ελληνικής Γλώσσας, 16:30-21:00, Εναρκτήρια Επιστημονική Ημερίδα

19:15-19:45	ΒΙΩΜΑΤΙΚΟ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ
	Ηλίας Πίτσικας, δάσκαλος θεατρικού παιχνιδιού- Γιάννης Σφύρης, μουσικός, Παιζοντας κι αναμορφώνοντας ανακυκλώσιμο υλικό
19:45	Εικαστικό δράσης: Οδυσσέας Καζαντζόγλου Οι συμμετέχοντες καλούνται να φοράνε άνετα ρούχα για τη συμμετοχή τους στη δράση
19:45-20:30	ΕΡΓΑΣΙΑ ΣΕ ΟΜΑΔΕΣ
	Οι εκπαιδευτικοί των σχολείων που συμμετέχουν στο πρόγραμμα και η Ομάδα Σχεδιασμού εργάζεται σε ομάδες ανά επιστήμη και συγκεντρώνει ιδέες που θα τροφοδοτήσουν τη σχολική δράση (περιεχόμενο και μεθοδολογία)
20:30-21:00	ΟΛΟΜΕΛΕΙΑ - ΟΛΟΚΛΗΡΩΣΗ ΗΜΕΡΙΔΑΣ

Οργανωτική Επιτροπή & Σχεδιασμού

Κλειώ Φανουράκη & Ίλια Λακίδου
Δήμητρα Βαμβακάρη, μεταπτυχιακή φοιτήτρια
Νικόλαος Κλάδης, μεταπτυχιακός φοιτητής
Κωνσταντίνος Μαρούγκας, υποψήφιος διδάκτωρ
Ιουλία Σιάμου, μεταπτυχιακή φοιτήτρια
Ξένια Σίμου, υποψήφια διδάκτωρ
Παύλος Σούλης, υποψήφιος διδάκτωρ

Υπεύθυνες Ερευνητικού Έργου

Κλειώ Φανουράκη
Επίκουρη καθηγήτρια Τμήματος Θεατρικών Σπουδών ΕΚΠΑ
Θεατρολογία – Διδακτική του θεάτρου: θεωρία και πράξη,
σκηνοθέτης-δραματουργός-reformer
Δρ. Ίλια Λακίδου
Εργαστηριακό και διδακτικό Τμήματος Θεατρικών Σπουδών ΕΚΠΑ
Θεατρολογία – Ιστορία νεοελληνικού θεάτρου, με έμφαση σε ζητήματα όψης,
θεατρολόγος-συγγραφέας

Πρόγραμμα ημερίδας



Ημερίδα παρουσίασης θεατρικών δράσεων : 10/05/2023, Aula Φιλοσοφικής Σχολής

ΠΕΙΡΑΜΑΤΙΚΗ ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΤΗΣ ΘΕΑΤΡΙΚΗΣ ΑΓΩΓΗΣ ΣΤΟ
ΓΥΜΝΑΣΙΟ / ΛΥΚΕΙΟ

Θέατρο και Θετικές Επιστήμες στη
Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση

*Εγώ, ένα σύμπαν από άτομα,
ένα άτομο στο σύμπαν*

(Richard Feynman)

**Η Μ Ε Ρ Ι Δ Α
Π Α Ρ Ο Υ Σ Ι Α Σ Η Σ
Θ Ε Α Τ Ρ Ι Κ Ω Ν Δ Ρ Α Σ Ε Ω Ν**

19 σχολεία + εφηβικό θέατρο = γιορτή ²

Παρασκευή 10 Μαΐου 2023, 09:30-13:00

**Aula Φιλοσοφικής Σχολής
Πανεπιστημιούπολη Ζωγράφου**



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
Εθνικών και Καποδιστριακών
Πανεπιστημίων Αθηνών
— ΙΔΡΥΘΕΝ ΤΟ 1837 —

Τμήμα Θεατρικών Σπουδών

Προπτυχιακό και Μεταπτυχιακό Πρόγραμμα
Σπουδών "Ελληνικό και Παγκόσμιο Θέατρο:
Δραματουργία, Παράσταση, Εκπαίδευση
(Ειδίκευση: Διδακτική του Θεάτρου)"

Made with PosterMyWall.com

Ακ. Έτος 2021-22

Άξονας ετήσιας δράσης: Εφηβεία: Συγκρούσεις, χάσματα, διασταυρώσεις

Μετονομασία του ερευνητικού έργου σε *Πειραματική εφαρμογή της θεατρικής αγωγής στο Γυμνάσιο/Λύκειο*

Επιστημονική ερευνητική ομάδα:

ΤΘΣ ΕΚΠΑ / Ιωσήφ Βιβιλάκης, Κλειώ Φανουράκη, Ίλια Λακίδου

Συμμετέχοντα σχολεία:

ΔΔΕ Εύβοιας:

Αναξαγόρειο Γυμνάσιο Νέας Λαμψάκου

ΔΔΕ Α΄Αθήνας:

1ο Πρότυπο Λύκειο Αθηνών-Γεννάδειο

4ο Λύκειο Ν. Φιλαδέλφειας

2° Γαλασίου

ΔΔΕ Β΄Αθήνας:

Βαρβάκειο Πρότυπο Γυμνάσιο

Γυμνάσιο Σχολής Μωραΐτη

ΔΔΕ Δ΄Αθήνας:

3ο Γυμνάσιο Π. Φαλήρου

4ο ΓΕΛ Π. Φαλήρου

ΔΔΕ Δυτικής Αττικής:

2ο Γυμνάσιο Ασπροπύργου

1ο ΓΕΛ Ασπροπύργου

Ημερίδα παρουσίασης: 20/06/2022, Aula Φιλοσοφικής Σχολής



Η αφίσα της ημερίδας



Μαθητές-τριες και εκπαιδευτικοί καταθέτουν τις εμπειρίες τους μετά τη λήξη της ημερίδας.

Ακ. Έτος 2019-20

Άξονας ετήσιας δράσης: Θέατρο και Ποίηση

Επιστημονική ερευνητική ομάδα:

ΤΘΣ ΕΚΠΑ / Ιωσήφ Βιβιλάκης, Ευανθία Στιβανάκη, Κλειώ Φανουράκη, Ίλια Λακίδου
ΙΕΠ / Φανή Μυρωνάκη.

Η τελική συνάντηση των σχολείων του προγράμματος είχε ενταχθεί στις δράσεις της Φιλοσοφικής Σχολής «Μελισμένος λόγος» που θα υλοποιούνταν στην πόλη της Αθήνας το διάστημα Απρίλιος-Μάιος 2020 . Τελικά δεν πραγματοποιήθηκαν λόγω της Πανδημίας, αλλά παρουσιάστηκαν σε τηλεδιασκέψη μεταξύ των μελών των Ομάδων Εφαρμογής ως ψηφιακά δρώμενα εν εξελίξει. Η δράση υλοποιήθηκε από τον Δεκέμβριο του 2019 έως το κλείσιμο των σχολείων στις 11 Μαρτίου 2020.

Συμμετέχοντα σχολεία:

ΔΔΕ Πειραιά:

Γυμνάσιο Κυθήρων

2ο Γυμνάσιο Κερατσινίου

ΔΔΕ Α' Αθήνας:

26ο Γυμνάσιο Αθηνών,

51ο Γυμνάσιο Αθηνών

2ο Γαλασίου

ΔΔΕ Β' Αθήνας:

2ο Χαλανδρίου

6ο Ν. Ιωνίας

ΔΔΕ Γ' Αθήνας:

2ο Γυμνάσιο Αιγάλεω

4ο Γυμνάσιο Πετρούπολης

ΔΔΕ Δ' Αθήνας:

1ο Γυμνάσιο Ν. Σμύρνης,

3ο Γυμνάσιο Γλυφάδας,

ΔΔΕ Δυτικής Αττικής:

Γυμνάσιο Φυλής

1ο Γυμνάσιο Άνω Λιοσίων

Επιμορφωτικές συναντήσεις συνεργαζόμενων εκπαιδευτικών και ομάδων εφαρμογής

1. 25 Ιανουαρίου 2020, Φιλοσοφική Σχολή, ΑΙΘ. 916. Καλεσμένος: Θωμάς Τσαλαπάτης, ποιητής και απόφοιτος του Τμήματος Θεατρικών Σπουδών.



2. 7 Μαρτίου 2020, Θέατρο Πορεία. Παρακολούθηση της παράστασης *Δόξα Κοινή* σε σκηνοθεσία του Δημήτρη Τάρλοου και σκηνική διασκευή Στρατή Πασχάλη. Ακολούθησε συζήτηση με τον εγγονό του Ανδρέα Εμπειρικού, τον Δημήτρη Τάρλοου, τον Στρατή Πασχάλη και ηθοποιούς της παράστασης.



Θέατρο Πορεία, 7 Μαρτίου 2020

Ακ. Έτος 2018-19

Σε συνέχεια του συνεδρίου *Η τέχνη στο ελληνικό σχολείο: παρόν και μέλλον* που διοργάνωσε το Τμήμα σε συνεργασία με το Τμήμα Μουσικών Σπουδών, το Τμήμα Θεάτρου του ΑΠΘ, την Ανώτατη Σχολή Καλών Τεχνών και το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής, ξεκίνησε η δράση «Πειραματική εφαρμογή της Θεατρικής Αγωγής στο Γυμνάσιο» με ερευνητική οργανωτική ομάδα τους: Ιωσήφ Βιβιλάκη, καθηγητή του Τμήματος, Κλειώ Φανουράκη, επίκουρη καθηγήτρια και Δρ. Ίλια Λακίδου, μέλος ΕΔΙΠ από την πλευρά του ΤΘΣ ΕΚΠΑ και τη Δρ. Φανή Μυρωνάκη, Συντονίστρια Επιστημονικής μονάδας «Τέχνες» του ΙΕΠ.

Συμμετέχοντα σχολεία:

51ο Γυμνάσιο Αθηνών,

3ο Γυμνάσιο Γλυφάδας,

2ο Γυμνάσιο Αιγάλεω,

2ο Γυμνάσιο Κερατσινίου,

10ο Γυμνάσιο Περιστερίου,

Γυμνάσιο του Πειραματικού Σχολείου του Πανεπιστημίου Αθηνών (ΠΣΠΑ)

Ημερίδα παρουσίασης: 23/05/2019, Aula Φιλοσοφικής Σχολής

The cover of the program booklet is light blue. At the top left is the logo of the Institute of Educational Policy (IEP). At the top right is the logo of the National and Kapodistrian University of Athens. In the center, the title 'Πειραματική Εφαρμογή της Θεατρικής Αγωγής στο Γυμνάσιο' is written in large black letters. Below it, in a blue box, is 'Παρουσίαση προγράμματος Παραστάσεις σχολείων Ανοιχτή συζήτηση'. At the bottom left, in a blue box, are the participating schools: ΠΣΠΑ, 2ο ΑΙΓΑΛΕΩ, 2ο ΚΕΡΑΤΣΙΝΙΟΥ, 3ο ΓΛΥΦΑΔΑΣ, 10ο ΠΕΡΙΣΤΕΡΙΟΥ, 51ο ΑΘΗΝΩΝ. At the bottom right, in a grey box, is the location and time: Αύλα Φιλοσοφικής, 23/5/2019, 10:00-13:00. At the very bottom, it says 'ΤΜΗΜΑ ΘΕΑΤΡΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ' and 'ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗΣ ΠΟΛΙΤΙΚΗΣ'.

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
Εθνικόν και Καποδιστριακόν
Πανεπιστήμιον Αθηνών
ΙΔΡΥΘΕΝ ΤΟ 1837

ΗΜΕΡΙΔΑ

Πειραματική Εφαρμογή
της Θεατρικής Αγωγής
στο Γυμνάσιο

Παρουσίαση προγράμματος
Παραστάσεις σχολείων
Ανοιχτή συζήτηση

ΠΣΠΑ
2ο ΑΙΓΑΛΕΩ
2ο ΚΕΡΑΤΣΙΝΙΟΥ
3ο ΓΛΥΦΑΔΑΣ
10ο ΠΕΡΙΣΤΕΡΙΟΥ
51ο ΑΘΗΝΩΝ

Αύλα
Φιλοσοφικής
23/5/2019
10:00-13:00

ΤΜΗΜΑ ΘΕΑΤΡΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ
ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗΣ ΠΟΛΙΤΙΚΗΣ

Η αφίσα της ημερίδας.
ημερίδας

The cover of the program booklet is white. At the top center is the logo of the National and Kapodistrian University of Athens. Below it, the text 'ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ', 'Εθνικόν και Καποδιστριακόν', 'Πανεπιστήμιον Αθηνών', 'ΙΔΡΥΘΕΝ ΤΟ 1837' is written. Below that, 'ΤΜΗΜΑ ΘΕΑΤΡΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ' and 'Προπτυχιακό και Μεταπτυχιακό Πρόγραμμα Σπουδών' are written. In the center, 'ΗΜΕΡΙΔΑ' is written. Below that, 'Πειραματική εφαρμογή της Θεατρικής Αγωγής στο Γυμνάσιο' is written in red. Below that, 'Aula Φιλοσοφικής Σχολής' is written. Below that, '23 Μαΐου 2019' and '10:00-13:00' are written. At the bottom right is the logo of the Institute of Educational Policy (IEP) and the text 'ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ, ΕΡΕΥΝΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ' and 'ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗΣ ΠΟΛΙΤΙΚΗΣ'.

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
Εθνικόν και Καποδιστριακόν
Πανεπιστήμιον Αθηνών
ΙΔΡΥΘΕΝ ΤΟ 1837

ΤΜΗΜΑ ΘΕΑΤΡΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ
Προπτυχιακό και Μεταπτυχιακό
Πρόγραμμα Σπουδών

ΗΜΕΡΙΔΑ

Πειραματική εφαρμογή
της Θεατρικής Αγωγής
στο Γυμνάσιο

Aula
Φιλοσοφικής Σχολής

23 Μαΐου 2019
10:00-13:00

ΙΕΠ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ, ΕΡΕΥΝΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗΣ ΠΟΛΙΤΙΚΗΣ

Εξώφυλλο του προγράμματος της



Μαθητές-τριες, εκπαιδευτικοί των σχολείων και θεατρολόγοι της δράσης 2018-19 στην ορχήστρα της Aula κατά τη λήξη της ημερίδας της 23ης Μαΐου 2019.



Εναρκτήρια ομιλία της Προέδρου του Τμήματος Θεατρικών Σπουδών Χρυσοθέμιδος Σταματοπούλου-Βασιλάκου στο σύνολο των μελών της εκπαιδευτικής δράσης (μαθητές-τριες, εκπαιδευτικοί, φοιτητές-τριες), 23.05.2019.