



ΔΙΚΤΥΟ ΑΠΟΦΟΙΤΩΝ

ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΘΕΑΤΡΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ ΕΚΠΑ

Αθήνα 10 Ιανουαρίου 2024

ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ

Νυχτερινές εξομολογήσεις αποφοίτων Μάρω Λιάτσου

Μετά από μισό αιώνα δεν θα έπρεπε να με εκπλήσσει τίποτα. Κι όμως εξακολουθώ να εκπλήσσομαι!

**Κυριακή 14 Ιανουαρίου 2024
Ώρα: 20.00**

Το Δίκτυο Αποφοίτων Τμήματος Θεατρικών Σπουδών ΕΚΠΑ έχει τη χαρά να μοιράζεται ακόμα μια Νυχτερινή Εξομολόγηση. Την Κυριακή 14 Ιανουαρίου 2024 η Μάρω Λιάτσου μέσα από μια πορεία 26 ετών στη διδασκαλία του Θεάτρου σε όλες τις βαθμίδες της Εκπαίδευσης και σε διάφορες δομές και φορείς εκτός τυπικής Εκπαίδευσης, θυμάται τι την ώθησε προς το Θέατρο και ειδικότερα στη διδασκαλία του. Θα μιλήσει για τις αγκυλώσεις και τις παρερμηνείες γύρω τόσο από το αντικείμενο όσο και το επάγγελμα γενικότερα του εκπαιδευτικού θεατρολόγου, τα εμπόδια, τις προκλήσεις και τις δυσκολίες στη Δημόσια και Ιδιωτική Εκπαίδευση αλλά και σε άλλα πλαίσια (Δήμοι, Δραματικές Σχολές, κλπ). Επίσης θα αναφερθεί στην σημερινή της εμπειρία ως Σύμβουλος Εκπαίδευσης, τις απαιτήσεις της θέσης και αυτό που εκείνη θεωρεί επαγγελματικό της καθήκον, που ξεπερνά κατά πολύ το υπηρεσιακό/τυπικό μέρος της δουλειάς. Κύριο σημείο της συζήτησης θα είναι τόσο οι δάσκαλοι που την ενέπνευσαν να βρεθεί εκεί που είναι τώρα όσο και οι μαθητές και οι μαθήτριές της που τους είδε να μεγαλώνουν και να ωριμάζουν με εφόδια που τους έδωσε το Θέατρο, ανεξάρτητα από το επάγγελμα που ακολούθησαν στην πορεία τους. Τέλος θα αναφερθεί στην αρχή της συνεξέλιξης που βίωσε και βιώνει ως εκπαιδευτικός μέσα από την θεραπευτική σχέση με τους μαθητές και τις μαθήτριες της. Θα εξηγήσει πως η αγάπη και η αποδοχή που της έδωσαν οι μαθητές και μαθήτριές της, ανεξαρτήτως ηλικίας, και το υψηλό αίσθημα ευθύνης απέναντί τους την ώθησαν να εξελιχθεί και να συνεχίσει να εξελίσσεται μαζί τους, να εμβαθύνει στη γνώση, να επεκτείνει τις εμπειρίες της προς διάφορες κατευθύνσεις συγγενείς με το Θέατρο – Τραγούδι, Κουκλοθέατρο, κλπ- αλλά και να προχωρήσει ως άνθρωπος.

Σύνδεσμος ZOOM

<https://us06web.zoom.us/j/86431664823?pwd=KOKn9gl9Sk9gzNEZr5b3Mb6l2JnJn.1>

Meeting ID: 864 3166 4823

Passcode: 379537

ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ ΜΑΡΩΣ ΛΙΑΤΣΟΥ

Η Μάρω Λιάτσου είναι Σύμβουλος Εκπαίδευσης Θεατρικής Αγωγής με επιστημονική ευθύνη στις περιοχές Α', Β', Γ' Αθήνας, Ανατ. Αττική, Κυκλάδες, Δωδεκάνησα και υποψήφια διδάκτωρ του Τμήματος Θεατρικών Σπουδών του ΕΚΠΑ. Γεννήθηκε στην Αθήνα το 1973 αλλά τα πρώτα τέσσερα χρόνια της ζωής της τα έζησε στη Θεσσαλονίκη. Η πρώτη της επαφή με το θέατρο έγινε μέσα από τον χορό, καθώς σε μικρή ηλικία βρέθηκε κοντά σε δύο εκπληκτικές δασκάλες χορού που λειτούργησαν ως role models. Η μια ήταν δασκάλα κλασσικού μπαλέτου και ηθοποιός-απόφοιτος της Δραματικής Σχολής του Εθνικού Θεάτρου- και της έδειξε τον δρόμο προς το θέατρο. Η άλλη, δασκάλα παραδοσιακών χορών και χορεύτρια του Λυκείου των Ελληνίδων, με βαθιά γνώση της παράδοσης και της λαογραφίας, της έθεσε τις βάσεις για την Διδακτική της τέχνης. Σπούδασε στο Τμήμα Θεατρικών Σπουδών και συνέχισε με μεταπτυχιακές σπουδές στη Δραματική Τέχνη στην Εκπαίδευση (Ma Drama in Education, UCE, Birmingham, UK). Παράλληλα έκανε σπουδές στη Διοίκηση Επιχειρήσεων και το Μοντέρνο Τραγούδι αλλά και πλήθος επιμορφώσεων πάνω στο θέατρο και τη διδακτική του, τη θεατρική γραφή, τη μουσική, τον κινηματογράφο, τις νέες τεχνολογίες. Έχει μια 26ετή πορεία στη διδασκαλία του θεάτρου στην Πρωτοβάθμια, Δευτεροβάθμια και Τριτοβάθμια Εκπαίδευση. Ως πιστοποιημένη εκπαιδύτρια ενηλίκων έχει διδάξει σε δραματικές σχολές, θεατρικά εργαστήρια και Δημόσια ΙΕΚ (Αγωγή του Λόγου, Αυτοσχεδιασμό, Σενάριο, Θεατρικό Παιχνίδι, Κουκλοθέατρο, Διεύθυνση Ηθοποιών). Έχει διατελέσει υπεύθυνη της Παιδικής και Εφηβικής Ομάδας του Δήμου Γαλατσίου (1998-2006) και του Δήμου Πετρούπολης (2003-2007). Έχει ανεβάσει πάνω από 50 παραστάσεις με παιδιά και νέους, ενώ έχει ασχοληθεί συστηματικά με τη θεατρική διασκευή και την συγγραφή θεατρικών κειμένων, πολυθεαμάτων και μιούζικαλ για παιδικό και εφηβικό θέατρο.

Πληροφορίες: Αντωνία Παλαβού

Email: apofitoi.theatre.ekpa@gmail.com

T. 697 5835783