



ΕΘΝΙΚΟ ΚΑΙ ΚΑΠΟΔΙΣΤΡΙΑΚΟ
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΑΘΗΝΩΝ
ΣΧΟΛΗ ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗ
ΤΜΗΜΑ ΘΕΑΤΡΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

Πληροφορίες: Ε. Μπερνιδάκη
Τηλέφωνο: 210 727 7784
Ηλεκτρονικό ταχυδρομείο: secr@theatre.uoa.gr
Ιστοσελίδα: <http://www.theatre.uoa.gr/>

ΑΝΑΡΤΗΤΕΑ ΣΤΟ ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ
ΑΔΑ

ΠΡΟΣ : Όπως ο πίνακας αποδεκτών

**ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ ΕΚΔΗΛΩΣΗΣ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝΤΟΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΡΟΣΛΗΨΗ ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΑ/ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΩΝ
ΒΑΣΕΙ ΤΟΥ Π.Δ. 407/80 ΣΤΟ ΤΜΗΜΑ ΘΕΑΤΡΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ ΤΗΣ ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗΣ ΣΧΟΛΗΣ ΤΟΥ
ΕΘΝΙΚΟΥ ΚΑΙ ΚΑΠΟΔΙΣΤΡΙΑΚΟΥ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΑΘΗΝΩΝ**

Η Συνέλευση (8^η Συν. 4 Ιανουαρίου 2022) του Τμήματος Θεατρικών Σπουδών λαμβάνοντας υπόψη τις διατάξεις του άρθ. 5 του Π.Δ. 407/80, όπως ισχύει με τις διατάξεις του άρθ. 28 παρ. 3 του Ν.4386/2016, την Υ.Α. Φ11/136247/Ζ2/25.10.2021 (Α.Δ.Α: Ρ94Δ46ΜΤΛΗ-ΝΔΨ) και την από 27.10.2021 (ΑΔΑ: ΩΝ4Λ46ΨΖ2Ν-Τ72) απόφαση της Συγκλήτου με την οποία διατέθηκε στο Τμήμα μας πίστωση για πρόσληψη επιστημόνων με σχέση εργασίας Ιδιωτικού Δικαίου Ορισμένου Χρόνου με τις διατάξεις του Π.Δ. 407/80, αποφάσισε την πρόσκληση εκδήλωσης ενδιαφέροντος για πρόσληψη δύο (2) διδασκόντων, με μερική απασχόληση (ίσης με το ½ της πλήρους απασχόλησης και μισθολογικής αντιστοιχία του επίκουρου καθηγητή αναλογικά) για την κάλυψη αναγκών διδασκαλίας των παρακάτω μαθημάτων, ως εξής:

Μάθημα: Θέατρο και ψηφιακές τεχνολογίες

Εαρινό Εξάμηνο ακαδημαϊκού έτους 2021-2022, μάθημα επιλογής.

Ώρες διδασκαλίας: 3, Διδακτικές μονάδες: 4 ECTS

Περιγραφή μαθήματος:

Το μάθημα εξετάζει τη σχέση της τεχνολογίας και θεάτρου μέσα από ιστορικές, θεωρητικές και πρακτικές προσεγγίσεις που στοχεύουν στην ανάδειξη των βασικών δομικών στοιχείων διάδρασης της τεχνολογίας με το θέατρο. Πιο συγκεκριμένα, μελετώνται και αναλύονται παραδείγματα εισαγωγής των τεχνολογιών στη δραματουργία και στη σκηνική πράξη στο παγκόσμιο θέατρο, μέσα από θεατρικές και τεχνολογικές συμβάσεις και πρωτοπορίες. Εξετάζονται επίσης, τα υβριδικά, υπό διαμόρφωση, είδη του θεάτρου με τη χρήση των τεχνολογιών στη μετά Covid εποχή, καθώς και οι μορφές της διαδικτυακής παράστασης και των διαδικτυακών θεατρικών δρώμενων, όπως εξελίσσονται από το πέρασμα από τον 20ό στον 21ο αιώνα. Γίνεται λόγος για τις τεχνολογίες του διαδικτύου στο θέατρο, τόσο στην ζωντανή performance όσο και στην εξ αποστάσεως θεατρική παραγωγή, ενώ παράλληλα μελετώνται οι εφαρμοσμένες μορφές του ψηφιακού θεάτρου στην κοινωνία και στην εκπαίδευση.

Και

Μάθημα: Θεατρικός φωτισμός

Εαρινό Εξάμηνο ακαδημαϊκού έτους 2021-2022, μάθημα επιλογής.

Ώρες διδασκαλίας: 3, Διδακτικές μονάδες: 4 ECTS

Περιγραφή μαθήματος:

Το μάθημα έχει ως στόχο να παρέχει στους φοιτητές εισαγωγική κατάρτιση για τον θεατρικό φωτισμό. Περιλαμβάνει θεωρητική προσέγγιση της ιστορίας του θεατρικού φωτισμού αλλά και πρακτική εφαρμογή με μια σειρά από χαρακτηριστικές ασκήσεις σχεδιασμού φωτισμού για θεατρικές παραστάσεις. Συγκεκριμένα, η διδασκαλία περιλαμβάνει στοιχεία ιστορίας του θεατρικού φωτισμού, ανάλυση των θεατρικών μέσων του φωτιστή (γωνία, χρώμα, όγκος, ρυθμός και κίνηση, σύνθεση) και των βασικών αρχών του θεατρικού φωτισμού. Περιγράφονται οι ιδιότητες του φωτός (ανάκλαση, απορρόφηση, διάχυση, διασκεδασμός), η διεύθυνση – κατεύθυνσή του, οι φωτιστικές γωνίες. Γίνεται αναφορά στον φωτιστικό εξοπλισμό και τα φωτιστικά μέσα ενός επαγγελματία φωτιστή (βασική λειτουργία, χειρισμός, αναλογικές και ψηφιακές κονσόλες, φώτα led). Παρουσιάζεται η τεχνική ορολογία για τις θέσεις και την οργάνωση των φωτιστικών πηγών. Αναλύεται η δραματολογία του φωτισμού, προτείνεται μία προσέγγιση/ανάλυση του κειμένου σε συνδυασμό με τη σκηνοθετική γραμμή. Καρτογραφείται ο σκηνογραφικός χώρος, η σχέση πλατείας-σκηνής, η σχέση χώρου-φωτός. Περιγράφεται, τέλος, το φωτιστικό πλάνο, τα στάδια της διαδικασίας φωτισμού μιας θεατρικής παράστασης από τον αρχικό σχεδιασμό έως την γενική πρόβα και ασκούνται οι φοιτητές σε συνθήκες πραγματικής θεατρικής παραγωγής.

Καλούνται οι ενδιαφερόμενοι να υποβάλουν μέσω e-protocol στην ηλεκτρονική διεύθυνση

<https://eprotocol.uoa.gr> από **10/1/2022** έως **20/1/2022** τα ακόλουθα δικαιολογητικά:

1. Αίτηση υποψηφιότητας
2. Βιογραφικό σημείωμα
3. Αναλυτικό υπόμνημα επιστημονικών δημοσιευμάτων
4. Αντίγραφα των πτυχίων και των τίτλων σπουδών. Αν οι τίτλοι σπουδών έχουν χορηγηθεί από Α.Ε.Ι. εξωτερικού θα πρέπει να υποβληθούν και οι σχετικές βεβαιώσεις ισοτιμίας από τον ΔΟΑΤΑΠ ή αντίγραφο της αίτησης για αναγνώριση της ισοτιμίας.
5. Αντίγραφο Δελτίου Αστυνομικής ταυτότητας

Το πιστοποιητικό γέννησης, Ποινικού Μητρώου δικαστικής χρήσης και το πιστοποιητικό στρατολογικής κατάστασης των επιλεγέντων θα αναζητηθεί αυτεπαγγέλτως από την αρμόδια υπηρεσία για τη σύναψη συμβάσεων και την έκδοση των Πρυτανικών Πράξεων πρόσληψης.

Οι πολίτες κρατών – μελών της Ε.Ε. οφείλουν να υποβάλουν, εκτός των πιο πάνω δικαιολογητικών και πτυχίο ή μεταπτυχιακό τίτλο σπουδών Ελληνικού Α.Ε.Ι. ή απολυτήριο Ελληνικού Λυκείου ή εξαταξίου Γυμνασίου ή πιστοποιητικό ελληνομάθειας Γ1 επιπέδου από το Κέντρο Ελληνικής Γλώσσας, από το οποίο θα αποδεικνύεται η πλήρης γνώση και άνετη χρήση της Ελληνικής γλώσσας.

Για περισσότερες πληροφορίες οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να απευθύνονται στη **Γραμματεία του Τμήματος Θεατρικών Σπουδών, Τηλ: 210 727- 7784 και 7303**

Αθήνα, 10/1/2022

Ο Πρόεδρος του Τμήματος Θεατρικών Σπουδών



Ι. Βιβιλάκης

ΠΙΝΑΚΑΣ ΑΠΟΔΕΚΤΩΝ

- 1) Όλα τα Α.Ε.Ι. της Χώρας
- 2) Όλα τα Ερευνητικά Κέντρα της χώρας αντίστοιχου Επιστημονικού Πεδίου
 - Γενική Γραμματεία Έρευνας και Τεχνολογίας
sisi@gsrt.gr
 - Εθνικό Κέντρο Έρευνας Φυσικών Επιστημών
president@central.demokritos.gr
smagki@central.demokritos.gr
 - Εθνικό Κέντρο Κοινωνικών Ερευνών (ΕΚΚΕ)
president@ekke.gr
 - Ελληνικό Κέντρο Θαλάσσιων Ερευνών (ΕΛ.ΚΕ.ΘΕ.)
secretary@hcmr.gr
viki@hcmr.gr
 - Εθνικό Αστεροσκοπείο Αθηνών
secretary@admin.noa.gr
 - Εθνικό Ίδρυμα Ερευνών
gathan@eie.gr
 - Ίδρυμα Τεχνολογίας και Έρευνας (ΙΤΕ)
central@admin.forth.gr
renag@admin.forth.gr
divini@admin.forth.gr
dougalis@admin.forth.gr
 - Ελληνικό Ινστιτούτο Παστέρ
grammateiads@pasteur.gr
secr.director@mail.pasteur.gr
secr.director@pasteur.gr
anakou@pasteur.gr
 - Ερευνητικό Κέντρο Βιοϊατρικών Επιστημών «Αλέξανδρος Φλέμινγκ»
secretariat@fleming.gr
kornarou@fleming.gr
isabaloglou@fleming.gr
 - Κέντρο Έρευνας και Τεχνολογίας
elias.houstis@gmail.com
 - Ερευνητικό Κέντρο Καινοτομίας στις Τεχνολογίες της Πληροφορίας, Των Επικοινωνιών και της Γνώσης «ΑΘΗΝΑ»
director@athena-innovation.gr

- 3) Υπουργείο Διοικητικής Ανασυγκρότησης
dimosiografika@ydmed.gov.gr

- 4) Υπουργείο Εξωτερικών
webteam@mfa.gr
pressof3@mfa.gr

- 5) Υπουργείο Παιδείας, Έρευνας και
Θρησκευμάτων
web_adm@minedu.gov.gr

- 6) Κέντρο Λειτουργίας και Διαχείρισης
Δικτύου (Κ.ΛΕΙ.ΔΙ.) ΕΚΠΑ με την
παράκληση να καταχωρηθεί στην
ιστοσελίδα και σε όλα τα μέσα
κοινωνικής δικτύωσης του
ΕΚΠΑ (Facebook, Twitter, Alumni)
helpdesk@noc.uoa.gr

- 7) Υπεύθυνο για ανάρτηση της πρόσκλησης στην ιστοσελίδα του Τμήματος