

**5-6/
10/
2023**

Αμφιθέατρο
της
Βιβλιοθήκης
της
Φιλοσοφικής
Σχολής

Επιστημονικό Συνέδριο Νέων Ερευνητών

Ο Μάριος Ποντίκας στον 21ο αιώνα

Διοργανωτές



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
Εθνικό και Καποδιστριακό
Πανεπιστήμιο Αθηνών



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
Εθνικόν και Καποδιστριακόν
Πανεπιστήμιον Αθηνών
— ΙΔΡΥΘΕΝ ΤΟ 1837 —
ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗ ΣΧΟΛΗ
Τμήμα Θεατρικών Σπουδών

Πρόγραμμα
Μεταπτυχιακών Σπουδών
“Ελληνικό & Παγκόσμιο θέατρο
Δραματοουργία, παράσταση, εκπαίδευση”

«Ο Μάριος Ποντίκας στον 21ο αιώνα»

Επιστημονικό Συνέδριο Νέων Ερευνητών

5 & 6 Οκτωβρίου 2023

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΣΥΝΕΔΡΙΟΥ

ΠΕΜΠΤΗ 5 ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ 2023

Αμφιθέατρο Βιβλιοθήκης Φιλοσοφικής Σχολής

12:30-13:15 Προσέλευση/Εγγραφές

13:15-13:45 Χαιρετισμοί από εκπροσώπους του Πανεπιστημίου

13:45-15:30 Α΄ Συνεδρία: **Μάριος Ποντίκας: Δραματουργία και Παράσταση I**
Πρόεδρος: **Ουρανία Αναγνώστου**

13:45-14:00 **Αγγελική-Μαρία Ντούφα**

Ο επαναπροσδιορισμός της παράδοσης του μύθου του Οιδίποδα Τυράννου στο έργο του Μάριου Ποντίκα *Ο δολοφόνος του Λάιου και τα κοράκια*

14:00-14:15 **Ειρήνη Αρτοπούλου**

Βασικές ορίζουσες του δραματικού και του σκηνικού χώρου στο έργο του Μάριου Ποντίκα

14:15-14:30 **Μάνος Δαμασκηνός**

Σύγχρονες σκηνικές προσεγγίσεις της νεοελληνικής δραματουργίας: *Το Τρομπόνι* του Μάριου Ποντίκα από το Κρατικό Θέατρο Βορείου Ελλάδος (2012)

14:30-14:45 **Αθηνά Μπακογιάννη**

Οι σκηνικές προσεγγίσεις των έργων του Μάριου Ποντίκα από το Θεσσαλικό Θέατρο

14:45-15:00 **Κατερίνα Δημητρακοπούλου**

Ο γάμος του Μάριου Ποντίκα: Θέατρο Τέχνης 1980 – θέατρο Επί Κολωνώ 2023

15:00-15:15 **Κωνσταντία Νικολοπούλου**

Οι θεατές του Μάριου Ποντίκα από τον 20ό αιώνα στον 21ο

15:15-15:30 Συζήτηση

Performance

15:30-15:50 Κατερίνα Κήκου

Κινησιολογικές προτάσεις για τον ρόλο της Κορακίνας στο έργο *Ο δολοφόνος του Λάιου και τα κοράκια* του Μάριου Ποντίκα (βίντεο).

15:50-16:30 Διάλειμμα/καφές

Performance

16:30-16:50 Κατερίνα Αγγελοπούλου – Ελένη Βρυώνη – Χριστίνα Κανελλοπούλου

«Γιατί τώρα» (Σκηνική προσέγγιση στον *Γάμο* του Μάριου Ποντίκα)

16:50-18:35 Β΄ Συνεδρία: Μάριος Ποντίκας: Δραματουργία και Παράσταση II

Πρόεδρος: **Ισμήνη Σακελλαροπούλου**

16:50-17:05 Ελπίδα Αραβαντινού-Ζαφείρη – Νικόλαος Κλάδης

«Γιατί τώρα», *Ο γάμος* του Μάριου Ποντίκα ως οδηγός για τη σύνθεση ενός θεατρικού ντοκιμαντέρ

17:05-17:20 Αιμίλιος Κλήμης

Ο ρόλος της μεταγραφής στην εργογραφία του Μάριου Ποντίκα: Από τη *Γυναίκα του Λωτ* στο *Ο δολοφόνος του Λάιου και τα κοράκια* κι έπειτα στο *Χλιμίντρισμα*

17:20-17:35 Μαριαλένη Σολδάτου

Αόρατοι και αμίλητοι Άλλοι στο έργο του Μάριου Ποντίκα

17:35-17:50 Ιφιγένεια Καφετζοπούλου

Θέατρο και πολιτική στα έργα του Μάριου Ποντίκα και η πολιτική ως θέατρο στη ζωή του Βολοντίμιρ Ζελένσκι

17:50 -18:05 Μαγδαληνή Ντούρου

Ηχοτοπία καταστροφής και «in-your-ear» βία στο έργο του Μάριου Ποντίκα

18:05-18:20 Παύλος Σούλης

Ο τόπος στους *Θεατές* του Μάριου Ποντίκα και η αρχή της εντροπικής αύξησης σε συγκοινωνούντα δοχεία

18:20 -18:35 Συζήτηση

Performance

18:35-18:55 Αφροδίτη Φλόρου – Ελένη Φαλατάκη – Μαρία Παππά – Σοφία Ρίζου – Ελίνα Παπαθεοδώρου

Διαμεσικότητα στο έργο *Ο δολοφόνος του Λάιου και τα κοράκια*

18:55 – 19:30 Διάλειμμα

Workshop

19:30-20:30 Δήμητρα Νικολοπούλου

Χλιμιντρίσματα: κείμενα, συμβάντα και ζωντανές δράσεις (live art)

Λήξη εργασιών πρώτης ημέρας



Εικαστικό έργο: Κωνσταντίνα Καλλέργη

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 6 ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ 2023

Αμφιθέατρο Βιβλιοθήκης Φιλοσοφικής Σχολής

12:30-13:00 Προσέλευση/Εγγραφές

13:00-14:45 Α΄ Συνεδρία: Μάριος Ποντίκας: Δραματουργία και Παράσταση III
Πρόεδρος: Έλλη Μεϊμάρη

13:00-13:15 Αναγνώστου Ουρανία

Η αναζήτηση του μέτρου στον ανθρωποφαγικό κόσμο του Μάριου Ποντίκα

13:15-13:30 Ελένη Κόρρου – Ελευθερία Κωνσταντοπούλου – Κωνσταντίνος
Μαυρόπουλος – Στυλιανή-Σουλτάνα Νικόλη – Δέσποινα Παπαγιαννοπούλου

Μάριος Ποντίκας: Μια κειμενική ανάγνωση των πολιτικών και ιδεολογικών συνιστωσών του έργου του

13:30-13:45 Αριστείδης Λαυρέντζος

Θεατρικά έργα του Μάριου Ποντίκα στις Βρυξέλλες και το Λουξεμβούργο (1986, 2013, 2022)

13:45-14:00 Μαριάννα Κουκουλεκίδου

Ο γάμος του Ποντίκα: Τρεις δημιουργοί για την αναβίωση ενός –πολιτικού– ελληνικού χοροθεάτρου

14:00-14:15 Αγγελική Στρατάκη

Ο γάμος του Μάριου Ποντίκα από την ομάδα «Ξανθίας»: Εξερευνώντας τη λειτουργία της γυμνότητας, τους στόχους και τις αντηχήσεις της.

14:15-14:30 Δημήτρης Χατζηθεοδοσίου

Η Νέκυια του Μάριου Ποντίκα

14:30-14:45 Συζήτηση

14:45-15:15 Διάλειμμα/Καφές

Performance

15:15-15:35 Άννα Ματζιάρη

Συνομιλώντας με το έργο *Εσωτερικαί ειδήσεις*

15:35-17:20 Β΄ Συνεδρία: Μάριος Ποντίκας: Διδακτική του θεάτρου, θεατρική μετάφραση, δημιουργική γραφή

Πρόεδρος: Χριστιάννα Γεωργιάδου

15:35-15:50 Κωνσταντίνος Μαρούγκας

Οι *Εσωτερικαί ειδήσεις* του Μάριου Ποντίκα μέσα από τη «δημοσιογραφική» ματιά των εφήβων

15:50-16:05 Μάνος Κουνουγάκης

Θεατρική διασκευή του διηγήματος «Υπερπληθυσμός» του Μάριου Ποντίκα

16:05-16:20 Ελένη Λατανιώτη

Μάριος Ποντίκας και η συμπερίληψη μέσω της θεατρικής αγωγής

16:20-16:35 Ευδοκία Μανόχη

Οι Καλές Τέχνες στο θεατρικό έργο του Μάριου Ποντίκα

16:35-16:50 Σοφία Πογκοσιάν

Δραματοποίηση των ποιημάτων του Μάριου Ποντίκα «Εις το βάθος κήπος» και «Όρτσα τα πανιά»

16:50-17:05 Ηρώ Τζιντρούδη

Το αποτύπωμα της έννοιας του έθνους στη δραματουργία του Μάριου Ποντίκα: Η περίπτωση της *Εθνικής εορτής*

17:05-17:20 Συζήτηση

Performance

17:20-17:40 Μαρί-Σουζάν Μουζέλα

Τρομπόνι - Μηχανισμοί Εξουσίας, Screen - Based Performance βασισμένη στο θεατρικό έργο *Τρομπόνι* του Μάριου Ποντίκα



Εικαστικό έργο: Κωνσταντίνος Υψηλάντης (μαθητής της Γ' Δημοτικού), εμπνευσμένος από την επαφή του με το έργο του Μάριου Ποντίκα

17:40-18:00 Διάλειμμα

18:00-19:00 Συμπεράσματα-Στρογγυλή τράπεζα

Συμμετέχουν:

Ο θεατρικός συγγραφέας, **Γιάννης Χρυσούλης**

Ο συγγραφέας, **Θωμάς Τσαλαπάτης**

Η σκηνοθέτις, **Νικαίτη Κοντούρη**

Ο σκηνοθέτης, **Σταύρος Τσακίρης**

Ο θεατρικός συγγραφέας, **Παναγιώτης Μέντης**

Η ηθοποιός, **Μαρία Κάτσηνου**

Ο Πρόεδρος του Τμήματος Θεατρικών Σπουδών του ΕΚΠΑ, καθηγητής **Γιώργος Π. Πεφάνης** θα συντονίσει τη συζήτηση.

Θα παρίσταται η σύζυγος του Μάριου Ποντίκα, **Βίκυ Μουνδρέα-Ποντίκα**

Λήξη εργασιών συνεδρίου

19:00-19:20 Καλλιτεχνική εκδήλωση

Η θεατρολόγος και μουσικός **Ελένη-Μαρία Αντωνίου** μαζί με τους **Μανώλη Βουγιουκαλάκη** (βιολί), **Μάνο Βλάχο** (κόντρα μπάσο) και **Αιμιλιανό Σταυρινό** (πιάνο) θα ερμηνεύσουν τραγούδια σε στίχους του Μάριου Ποντίκα.

Μετά το πέρας της καλλιτεχνικής εκδήλωσης θα ακολουθήσει μπουφές.



Εικαστικό έργο: Ελένη Παπαθεοδώρου

ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ ΣΥΝΕΔΡΩΝ

Αγγελοπούλου Κατερίνα, Μεταπτυχιακή Φοιτήτρια Τμήματος Θεατρικών Σπουδών ΕΚΠΑ

Αναγνώστου Ουρανία, Υποψήφια Διδάκτωρ Τμήματος Θεατρικών Σπουδών ΕΚΠΑ

Αραβαντινού-Ζαφείρη Ελπίδα, Μεταπτυχιακή Φοιτήτρια Τμήματος Θεατρικών Σπουδών ΕΚΠΑ

Αρτοπούλου Ειρήνη, Μεταπτυχιακή Φοιτήτρια Τμήματος Θεατρικών Σπουδών ΕΚΠΑ

Βρυώνη Ελένη, Μεταπτυχιακή Φοιτήτρια Τμήματος Θεατρικών Σπουδών ΕΚΠΑ

Δαμασκηνός Μάνος, Υποψήφιος Διδάκτωρ Τμήματος Θεατρικών Σπουδών ΕΚΠΑ

Δημητρακοπούλου Κατερίνα, Μεταπτυχιακή Φοιτήτρια Τμήματος Θεατρικών Σπουδών ΕΚΠΑ

Κανελλοπούλου Χριστίνα, Μεταπτυχιακή Φοιτήτρια Τμήματος Θεατρικών Σπουδών ΕΚΠΑ

Καφετζοπούλου Ιφιγένεια, Υποψήφια Διδάκτωρ Τμήματος Θεατρικών Σπουδών ΕΚΠΑ

Κήκου Κατερίνα, Υποψήφια Διδάκτωρ Τμήματος Θεατρικών Σπουδών ΕΚΠΑ

Κλάδης Νικόλαος, Μεταπτυχιακός Φοιτητής Τμήματος Θεατρικών Σπουδών ΕΚΠΑ

Κλήμης Αιμίλιος, Μεταπτυχιακός Φοιτητής Τμήματος Θεατρικών Σπουδών ΕΚΠΑ

Κόρρου Ελένη, Μεταπτυχιακή Φοιτήτρια Τμήματος Θεατρικών Σπουδών ΕΚΠΑ

Κουκουλεκίδου Μαριάννα, Μεταπτυχιακή Φοιτήτρια Τμήματος Θεατρικών Σπουδών ΕΚΠΑ

Κουνουγάκης Μάνος, Μεταπτυχιακός Φοιτητής Τμήματος Θεατρικών Σπουδών ΕΚΠΑ

Κωνσταντοπούλου Ελευθερία, Μεταπτυχιακή Φοιτήτρια Τμήματος Θεατρικών Σπουδών ΕΚΠΑ

Λατανιώτη Ελένη, Υποψήφια Διδάκτωρ Τμήματος Θεατρικών Σπουδών ΕΚΠΑ

Λαυρέντζος Αριστείδης, Υποψήφιος Διδάκτωρ Τμήματος Θεατρικών Σπουδών ΕΚΠΑ

Μανόχη Ευδοκία, Μεταπτυχιακή Φοιτήτρια Τμήματος Θεατρικών Σπουδών ΕΚΠΑ

Μαρούγκας Κωνσταντίνος, Υποψήφιος Διδάκτωρ Τμήματος Θεατρικών Σπουδών ΕΚΠΑ

Ματζιάρη Άννα, Μεταπτυχιακή Φοιτήτρια Τμήματος Θεατρικών Σπουδών ΕΚΠΑ

Μπακογιάννη Αθηνά, Μεταπτυχιακή Φοιτήτρια Τμήματος Θεατρικών Σπουδών ΕΚΠΑ

Μαυρόπουλος Κωνσταντίνος, Μεταπτυχιακός Φοιτητής Τμήματος Θεατρικών Σπουδών ΕΚΠΑ

Μουζέλα Μαρί-Σουζάν, Μεταπτυχιακή Φοιτήτρια Τμήματος Θεατρικών Σπουδών ΕΚΠΑ

Νικόλη Στυλιανή-Σουλτάνα, Μεταπτυχιακή Φοιτήτρια Τμήματος Θεατρικών Σπουδών ΕΚΠΑ

Νικολοπούλου Δήμητρα, Υποψήφια Διδάκτωρ Τμήματος Θεατρικών Σπουδών ΕΚΠΑ

Νικολοπούλου Κωνσταντία, Μεταπτυχιακή Φοιτήτρια Τμήματος Θεατρικών Σπουδών ΕΚΠΑ

Ντούρου Μαγδαληνή, Μεταπτυχιακή Φοιτήτρια Τμήματος Θεατρικών Σπουδών ΕΚΠΑ

Ντούφα Αγγελική-Μαρία, Μεταπτυχιακή Φοιτήτρια Τμήματος Θεατρικών Σπουδών ΕΚΠΑ

Παπαγιαννοπούλου Δέσποινα, Μεταπτυχιακή Φοιτήτρια Τμήματος Θεατρικών Σπουδών ΕΚΠΑ

Παπαθεοδώρου Ελίνα, Μεταπτυχιακή Φοιτήτρια Τμήματος Θεατρικών Σπουδών ΕΚΠΑ

Παπά Μαρία, Μεταπτυχιακή Φοιτήτρια Τμήματος Θεατρικών Σπουδών ΕΚΠΑ

Πογκοσιάν Σοφία, Μεταπτυχιακή Φοιτήτρια Τμήματος Θεατρικών Σπουδών ΕΚΠΑ

Ρίζου Σοφία, Μεταπτυχιακή Φοιτήτρια Τμήματος Θεατρικών Σπουδών ΕΚΠΑ

Σολδάτου Μαριαλένη, Υποψήφια Διδάκτωρ Τμήματος Θεατρικών Σπουδών ΕΚΠΑ

Σούλης Παύλος, Υποψήφιος Διδάκτωρ Τμήματος Θεατρικών Σπουδών ΕΚΠΑ

Στρατάκη Αγγελική, Μεταπτυχιακή Φοιτήτρια Τμήματος Θεατρικών Σπουδών ΕΚΠΑ

Τζιντρούδη Ηρώ, Μεταπτυχιακή Φοιτήτρια Τμήματος Θεατρικών Σπουδών ΕΚΠΑ

Φαλατάκη Ελένη, Μεταπτυχιακή Φοιτήτρια Τμήματος Θεατρικών Σπουδών ΕΚΠΑ

Φλώρου Αφροδίτη, Μεταπτυχιακή Φοιτήτρια Τμήματος Θεατρικών Σπουδών ΕΚΠΑ

Χατζηθεοδοσίου Δημήτρης, Μεταπτυχιακός Φοιτητής Τμήματος Θεατρικών Σπουδών ΕΚΠΑ

Το εικαστικό έργο της αφίσας είναι του Παύλου Σούλη.

**ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ
ΤΜΗΜΑ ΘΕΑΤΡΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ ΕΚΠΑ**

Πρόεδρος

Γιώργος Π. Πεφάνης, Καθηγητής

Αντιπρόεδρος

Καίτη Διαμαντάκου, Καθηγήτρια

Μέλη

Αλεξία Αλτουβά, Επίκουρη Καθηγήτρια
Γρηγόρης Ιωαννίδης, Αναπληρωτής Καθηγητής
Κλειώ Φανουράκη, Επίκουρη Καθηγήτρια

**ΟΡΓΑΝΩΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ
ΤΜΗΜΑ ΘΕΑΤΡΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ ΕΚΠΑ**

Αλέξανδρος Βαμβούκος, Υποψήφιος Διδάκτωρ

Αιμίλιος Κλήμης, Μεταπτυχιακός Φοιτητής

Μαριάννα Κουκουλεκίδου, Μεταπτυχιακή Φοιτήτρια

Κωνσταντίνος Μαρούγκας, Υποψήφιος Διδάκτωρ

Αθηνά Μπακογιάννη, Μεταπτυχιακή Φοιτήτρια

Αγγελική-Μαρία Ντούφα, Μεταπτυχιακή Φοιτήτρια

Σοφία Ρίζου, Μεταπτυχιακή Φοιτήτρια